

115 學年度四技二專統一入學測驗試題特色

考試 科目	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目（群類別：家政群幼保類、家政群生活應用類）
科目 名稱	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學 A <input type="checkbox"/> 數學 B <input type="checkbox"/> 數學 C <input checked="" type="checkbox"/> 專業科目一 <input type="checkbox"/> 專業科目二

一、家政群專業科目(一)試卷的特色是期盼學生要懂得「生活」，命題取向為將課本較硬梆梆的理論與內容，變成學生每天都會遇到的日常。以下是這份試卷的整卷特色：

（一）回應臺灣家庭與生活的多元樣貌

題目裡不論是為了育兒打拚的「北漂夫妻」、「三代同堂的高律師家」、「輕度失智的李爺爺和眼睛不好的江奶奶」，還是堅持環保的「嘉文」，這些角色都是生活中左鄰右舍的縮影，就像在看身邊親朋好友的故事，很有臨場感。另外，像「收養議題」、「重組家庭中孩子的困境」等題，則反映出當前家庭型態的多元樣貌。

（二）結合生活經驗與時事脈絡

這份試卷把「參與熱舞社演出」、「沉迷手遊」等考生生活中出現的議題，融入考題。另外，很多現今社會關切的議題如：幼教、長照、環保、食品安全、火災、土石流等，都是呼應當前之時事，讓考題更貼近生活。考生寫完這份卷子，不僅是檢視自己對課程重要內容的學習成果，亦是思考怎麼在複雜的生活中幫自己和家人做最好的選擇。

（三）素養題取代背誦式知識題

本試卷也試圖測出考生對相關領域之素養能力，而非背誦式知識。無論是家政產業發展趨勢，或是多元文化與性別平權之理念，都需要考生對生活問題有細膩的覺察與反思，才能讓課本冷冰冰的知識化為真實的生活實踐。

二、家政群專業科目(一)試題特色，舉例如下：

（一）第 5 題以考生在校園或社區中隨處可見的環保具體行動，如：自備環保杯、無包裝商店購物以及紙袋循環利用為題幹。透過嘉文這位角色的日常行動，引導考生進入「生活實踐者」的角度。同時透過 環保 5R 原則的並列，系統化地檢驗考生對「廢棄物處理優先順序」的理解層次。從最高層次的源頭預防（Refuse）、使用端的減量與再利用（Reduce, Reuse），到末端的回收（Recycle），考驗學生是否具備對行為動機的分析能力。

（二）第 23-25 題為結合幼教與長照的跨領域題組。將「老幼共融」的實務情境轉化為題幹情境，考驗考生在複雜情境中提取關鍵訊息並正確對應理論與政策的能力。首先，情境設定具備高度真實性與完整性：透過 80 歲輕度失智長者與 5 歲幼兒的角色刻畫，將考點如艾瑞克森（Erikson）的發

展階段與弗洛伊德（Freud）的人格結構自然融入互動中。情節由美勞創作銜接到「老幼共食」午餐時間，展現了日照中心的時間推移與服務連續性，能有效引導考生以「現場觀察者」的視角進行深度判斷，而非死背課本定義。其次，題材貼近生活、展現跨領域實務應用：將生活化的行為描述（如「鞭炮穿新衣」、「怕老師生氣所以要細嚼慢嚥」）與專業理論結合，檢驗考生對幼兒認知特性（如泛靈論、人格理論）的實務觀察力。同時，內容納入「在地老化」與「長照 2.0 ABC 模式」等核心政策，將幼兒教育與高齡照顧整合於同一脈絡，符合目前「世代共融」與「老幼共學」的社會實務趨勢。

- （三）第 32 題因性別教育已推行二、三十年，從校園課程到相關政策倡議，皆不斷強調尊重、多元與平等的重要性。然在日常生活中，根深蒂固的觀念與習俗，仍悄然複製著性別不平等，例如婚禮儀式。大家或許認為西式婚禮較為現代化或浪漫，但無論中式或西式的傳統婚禮，都可能隱含性別角色分化與權力關係不平等的象徵。例如中式婚禮男方至女方家迎娶、女方拜別父母，或是西式婚禮新娘著白色禮服、未婚女性搶捧花等。本題試圖彰顯，性別刻板印象與不平等依舊滲透於生活細節之中，唯有保持敏銳的覺察與反思，才能讓性別平權從理念走向真實的生活實踐。